

LA OBRA PERFECTA


(Elección)

Autor:

Miguel A. Huerta.

q = 80

S
A



1. Hay u na lla ma en mi al ma en cen di da; Fla ma ar
2. Cuan do me ha bla ron que A pós tol de Cris to es ne ce
3. Cuan do el bau tis mo to mé en tre la I gle sia, me pre gun
4. Ben di ta gra cia ha llé an te mi Cris to por que al mi

T
B

4



dien te en el co ra zón, luz que re
sa rio pa ra la sal va ción; Yo no de
ta ron: ¿Tú crees en la e lec ción? Có mo ol vi
rar Él mi al ma, se dig nó ¿Có mo po

6



ful ge, que bri lla y se a vi va cuan do se a
cí a, mi co ra zón ar dí a, no e ra o tra
dar me de a qué di a pre cio so; Di je: A
dré a gra de cer tal re ga lo? Siem pre se

CORO

8



cer ca el A pós tol del Se ñor. Es ta es la
co sa que la gra cia del Se ñor.
mén; Y el per dón mi Dios me dió.
ré sier vo fiel a mi Se ñor.

10

o bra per fec ta_en la vi da, cre er al hom bre en via do por mi

13

Dios. Es u na lla ma_en el al ma_en cen di da por el Es

16

pí ri tu San to del Se ñor. Por es ta o bra per fec ta_en mi

19

vi da que por su gra cia_el Se ñor me con ce dió; Mi al ma_e

22

ter na le_es tá_a gra de ci da; Ben di to se a mi Rey y Sal va dor.